

## INCA passa a ter acesso ao portal de periódicos da Capes de forma remota

**T**odos os profissionais, docentes e discentes da instituição podem consultar as bases de dados e os artigos disponíveis no portal de periódicos da Capes de forma remota. Com a novidade, agora é possível acessar o portal por meio de celulares ou computadores de casa sem necessidade de login na rede de computadores do INCA ou no wi-fi do Instituto. A iniciativa facilitará o processo de busca de evidências na área de câncer.

A conquista se deu por meio de parceria entre o INCA, a Rede Nacional de Ensino e Pesquisa (RNP) e a Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes), com o apoio do Núcleo de Sistema Integrado de Bibliotecas (NSIB), do Serviço de Educação e Informação Técnico-Científica e do Serviço de Tecnologia da Informação. O acesso remoto ao portal da Capes equipara o INCA a outras instituições de ensino e pesquisa do País que já dispunham dessa ferramenta. “Estimamos um



crescimento positivo nas estatísticas de acesso às fontes de informação científica nesse programa governamental”, avalia Camila Belo, tecnóloga do Núcleo de Sistema Integrado de Bibliotecas.

O acesso é feito na página do portal da Capes (<https://www-periodicos-capes-gov-br.ez200.periodicos.capes.gov.br/index.php?>), na área “acesso CAFE”, buscando pela instituição INCA. O login e senha são os mesmos utilizados para entrar nos computadores do INCA (usuário e senha de rede).



### DICA DE BEM-ESTAR

A cada edição selecionamos dicas para tornar a vida dos nossos leitores mais leve e interessante. Quer contribuir? Envie sua dica para [informeinca@inca.gov.br](mailto:informeinca@inca.gov.br). Participe!



**Dica:** Livro *A Noite do Meu Bem*, de Ruy Castro. Enviada por Marcelo Chagas, do Serviço de Comunicação Social.

Após reconstruir o mundo da bossa nova no clássico *Chega de Saudade*, o jornalista, escritor e biógrafo Ruy Castro mergulha no universo do samba-canção e das boates cariocas dos anos 1940, 50 e 60. A obra da Companhia das Letras é volumosa, com mais de 500 páginas que incluem fotos e recortes dos jornais da época. “O livro traça um panorama da noite carioca depois do fim da 2ª Guerra Mundial e

da proibição dos cassinos no Brasil, que fez a população descobrir nas boates, que já eram famosas no Rio, um novo meio de entretenimento. Também é o balanço de uma modalidade musical precursora da bossa nova e da trajetória dos artistas que ficaram famosos com composições e interpretações naquele estilo, tudo aliado à sua participação na rotina dos clubes noturnos”, relatou Marcelo.



### GALERIA INCA

Envie suas fotos para o nosso e-mail: [informeinca@inca.gov.br](mailto:informeinca@inca.gov.br). Uma foto será selecionada e pode ser a sua. Na próxima edição, o tema da Galeria será APRENDER.



**TEMA: ROSA** | Enviada por Andre Luis de Coimbra, da Divisão de Administração de Pessoal, foto da sua cadela Alaska, com protetor solar na cor rosa específico para pet.