

## Uruguai investiga doença do tabaco verde em crianças

O Ministério da Saúde Pública do Uruguai está realizando um estudo sobre a situação dos produtores de tabaco das cidades de Artigas e Rivera. No Uruguai, cerca de 100 produtores de tabaco trabalham com crianças e adolescentes - crianças trabalham durante as férias - o que significa que cerca de 500 pessoas estão em contato direto com a planta na época da colheita.

Um relatório publicado pela OMS em 2011 destaca que as crianças são as mais suscetíveis à doença do tabaco verde "por apresentar um mais fino e mais capacidade de absorção da pele".

O presidente Tabaré Vázquez começou a implementar a partir de seu primeiro mandato (2005-2010), o Programa de Controle do tabaco em Artigas, informou ao Observer o responsável pelo programa de cessação do tabagismo, Enrique Soto.

Como parte da pesquisa foi discutido com os professores no setor rural se eles tinham conhecimento de casos de envenenamento por nicotina em crianças. Os professores disseram que tinham alunos que trabalhavam ajudando suas famílias com sintomas idênticos aos da doença do tabaco verde.

Embora o Uruguai possua produtores locais, apenas 6% da produção nacional de tabaco é utilizada no país para a fabricação de cigarros. 80 por cento do tabaco é importado do Brasil.

Fonte: El Observador – Edição: SE-Conicq

<http://www.elobservador.com.uy/el-tabaco-verde-la-enfermedad-del-cigarrillo-que-no-se-fuma-n870819>

A CONICQ é responsável por articular a implementação da agenda governamental para o cumprimento dos artigos da Convenção-Quadro para Controle do Tabaco. É presidida pelo Ministro da Saúde e composta por representantes de 18 órgãos federais. Acesse o Observatório da Política Nacional de Controle do Tabaco.

### Expediente:

Este boletim é produzido pela Secretaria Executiva da Comissão Nacional para a implementação da Convenção Quadro para o Controle do Tabaco (CONICQ)

INCA - Instituto Nacional de Câncer José de Alencar Gomes da Silva / Ministério da Saúde.

Contato: conicq@inca.gov.br

Edição: Alexandre Octávio

Conselho Editorial: Alessandra Machado, Ana Paula Teixeira, Christiane Pereira, Naira Vosmirko

Projeto gráfico: Equipe da Divisão de Comunicação Social do INCA