

Você sabe o que é design instrucional?

A palavra "instrucional" pode gerar bastante confusão! O que "instrução" tem a ver com as concepções inovadoras de Educação, como a área de estudos das metodologias ativas, que já vimos por aqui?

Por outro lado, a palavra "design" também remete diretamente a outro profissional (o designer gráfico ou web designer), cujo trabalho está muito mais conectado a parte gráfica/visual!

Talvez fique mais claro se pensarmos em desenho educacional ou desenho didático!

No geral, desenhar um curso trata-se de pensar na utilização de um conjunto de métodos e recursos com o objetivo de aprimorar o processo de ensino-aprendizagem e melhorar a experiência de aprendizagem por parte de alunos e usuários.



O principal objetivo é articular informações e recursos de modo a transformar um conteúdo bruto em algo mais atrativo.

Imagine só se você recebesse essas pequenas pílulas como um texto puro, sem qualquer recurso visual, sem tratamento de linguagem? Ou se enviássemos apenas um artigo científico sobre o assunto que desejamos abordar? Essa leitura não ficaria assim tão interessante, não é mesmo?

E quem realiza o desenho do curso é o designer instrucional (designer educacional)!

Para saber mais, assista ao vídeo "Modelos em EaD: Design Educacional".

Para saber mais, assista ao vídeo "A Importância do Design Instrucional na Aprendizagem".

Vamos entender um pouco mais os objetivos do desenho didático?

Por meio da análise do público-alvo, o desenho didático busca o envolvimento e o engajamento do aluno, pensando em conteúdos que promovam interação.

O objetivo do desenho didático é também ajudar o aluno na sua construção de conhecimento! O desenhista instrucional/educacional trabalha o material bruto, lapidando-o para que ele se torne mais didático e interativo!

O material didático, nesse sentido, é o meio pelo qual o aluno terá acesso ao conteúdo que queremos informar. Sendo assim, o material didático precisa ajudar o aluno a alcançar os objetivos que determinamos no início do planejamento da nossa ação educacional.

O conteúdo que oferecemos é uma trilha que deve ser percorrida pelo aluno para aquisição de novas competências. O designer instrucional/educacional vai ajudar a preparar o caminho!

O desenho didático ajuda a comunicar mensagens de forma eficiente! O papel da linguagem é fundamental para o bom andamento de um curso na modalidade EaD. Sempre buscamos uma linguagem que dialogue com o aluno e que não o deixe sozinho!

É importante, além disso, ter em mente que o texto claro e objetivo facilita toda o processo! Queremos evitar que o aluno fique perdido e se sinta desmotivado para continuar o curso!

Por fim, o designer instrucional é o elo entre as diversas áreas envolvidas na construção de um curso na modalidade EaD (conteudistas, designer gráfico, profissional de tecnologia da informação, área pedagógica, docentes on-line).

Referências bibliográficas:

FILATRO, Andrea. **Design Instrucional contextualizado**: educação e tecnologia. 2. ed. São Paulo: Editora Senac, 2008.